

# Nunc dimittis in B flat

Charles Wood (1866-1926)  
ed. Edward Tambling

**Adagio ma non troppo**

Score for Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor, Bass I, and Bass II. The music is in B-flat major (two flats) and 4/4 time. The tempo is Adagio ma non troppo. Dynamics include *pp* (pianissimo), *poco* (poco), and *p* (piano).

Lyrics: Nunc di-mit-tis ser-vum tu - um Do - mi - ne se-cun-dum ver - bum\_

Continuation of the score, starting at measure 6. Dynamics include *pp* (pianissimo) and *mp* (mezzo-piano).

Lyrics: ver-bum tu - um in pa - ce. Qui - a vi - de - runt o - cu-li\_

11

o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um: quod pa -

o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um:

o - cu - li me - i sa - lu - ta - re tu - um: quod pa -

me - i sa - lu - ta - re tu - um, sa - lu - ta - re tu - um:

me - i sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um: quod pa -

me - i sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um:

16

ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum. Lu -

Lu - men,

ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum. Lu - men,

Lu - men, lu - men,

ra - sti an - te fa - ci - em om - ni - um po - pu - lo - rum.



**Allegro moderato**

31 *mf* *f*

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

8 *mf* *f*

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

*mf* *f*

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

*mf* *f*

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto: si - cut

37

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem - per,

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem - per,

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et sem - per, et in

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et nunc et sem - per, et in

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et sem - per, et in

e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et sem - per,

